



Beste leden en relaties,

## Vakantie

Bij aankomst in een ver land (of toch ergens dichterbij) meteen een telefooncel zoeken, kijken of je nog een dubbeltje hebt en dan het thuisfront laten weten "we zijn er".

En voor het vertrek nog een paar mooie ansichtkaarten uitzoeken en versturen naar familie, burens, vrienden en bekenden. Zodat iedereen toch maar kon zien waar je was en hoe mooi het er wel niet was.



Zo ging het tientallen jaren geleden wanneer we op vakantie waren. Tegenwoordig hebben we daar onze smartphone voor. Snel een appje met een emoji 📶 [we zijn geland] verzenden en daarna dagelijks nog wat mooie kiekjes doorsturen, het is allemaal snel geregeld. En ja, bellen kun je met dat handig toestel (in Duitsland zeggen ze niet voor niets "Handy") eventueel ook nog.

Wij gaan nu met vakantie, maar bezorgen toch nog even via mail deze HWR Nieuwsbrief in je digitale brievenbus. Ook deze maand weer gevuld met veel heemkundige nieuwtjes en wetenswaardigheden van dichtbij en soms wat verder weg.

*Een fijne vakantie en veel informatief leesplezier toegewenst namens de HWR Werkgroep Communicatie. En tot in september.*

## Communiejurk in de vitrines van de HWR

De komende drie maanden toont de Heemkunde Werkgroep Reusel in de vitrine een bijzonder stukje dorpsgeschiedenis: een prachtige communiejurk, compleet met bijpassende attributen en twee kindermutsjes. Samen vormen ze een tastbare herinnering aan een traditie die voor generaties Reuselse kinderen een mijlpaal was.

De Eerste Communie betekende vroeger meer dan alleen een kerkelijke plechtigheid. Het was een dag waar wekenlang naar werd uitgekeken: nieuwe kleren, glanzende schoenen, een feestelijke mis en daarna thuis een huis vol visite, koffie, cake en cadeautjes. De communiejurk werd met zorg uitgezocht of liefdevol doorgegeven binnen de familie.



Met deze tentoonstellingsvitrine in de Heemkamer wil de Heemkunde Werkgroep Reusel elk kwartaal een nieuw thema uit De Schééper belichten. Zo krijgt steeds een ander stukje van onze lokale geschiedenis een podium, en wordt zichtbaar hoe zorgvuldig zulke voorwerpen werden bewaard — vaak tientallen jaren lang, als dierbare herinnering aan een traditie die het hele gezin verbond.

Meer informatie vind je in het artikel 'Van Vodden tot Zondagse klee' in De Schééper, kwartaalblad van de Heemkunde Werkgroep Reusel, nummer 149 (juni 2026).

Iedereen is van harte welkom om een kijkje te komen nemen. De Heemkamer is geopend op dinsdagmorgen van 10.00–12.00 uur. Ook wanneer de Heemkamer gesloten is, kun je de vitrine bekijken vanaf de gang op de eerste verdieping — wel tijdens de openingsuren van MFA De Kei.

### Rabo ClubSupport 2026

Onze leden en grote “achterban” van lezende sympathisanten zijn van mening dat Rabo ClubSupport een positieve vorm van maatschappelijk ondernemen is van onze huisbank.

HWR zal ook dit jaar aan deze actie deelnemen die gehouden wordt van 7 t/m 26 september en waarvoor wij onze lezers oproepen hun stem aan onze vereniging te gunnen.



Aangezien onze volgende nieuwsbrief pas eind september verschijnt, vragen we onze leden en sympathisanten om hun stem nu alvast voor HWR te reserveren. Waarvoor onze dank.

Optimale communicatie met onze lokale dorpsgemeenschap vraagt om een hernieuwde website. Daarom hebben we dit jaar als doel gesteld onze website te vernieuwen. Via een digitale opknopbeurt moet die beter gaan aansluiten bij de huidige tijd en wensen van de bezoekers.

### HWR vrijwilligers op training

Een tiental van onze vrijwilligers afkomstig van diverse werkgroepen, hebben afgelopen maand een training gevolgd om met Memorix Maior onze collectie beter te kunnen beschrijven. Memorix Maior is een online collectiebeheersysteem dat veel wordt gebruikt door archieven, musea, historische verenigingen en erfgoedinstellingen in Nederland.



De cursisten waren wat ervaring betreft van divers pluimage, van beginners tot al wat meer geschoolden. De cursus, gegeven door Peer Verbruggen van Brabant Cloud, was erg waardevol. Met deze nieuwe kennis gaan we de komende tijd aan de slag om nog meer objecten, foto's en boeken zorgvuldig aan onze online collectie toe te voegen.



De HWR collectie is hier te bekijken:  
<https://www.heemkundereusel.nl/collecties.html>

## Uit de bibliotheek van de HWR

### Metten met maten

Vademecum van veertig eeuwen

Auteur: A.J. Daub

Zutphen - Walburg Pers, 1974 - 128 pages.

Een toegankelijk boek, uitgegeven door de Walburg Pers in Zutphen en een fascinerend naslagwerk, dat de ontwikkeling van maten en gewichten door de eeuwen belicht.



In dit vademecum worden veertig eeuwen aan meet- en weeggeschiedenis samengebracht, van het oude Egypte tot aan de moderne tijd. Het boek biedt een overzicht van de veelzijdigheid en het belang van meten in verschillende culturen en tijdsperiodes. Daub beschrijft niet alleen de technische en praktische kanten van matenstelsels, maar staat ook stil bij het sociaal-culturele belang en de soms verrassende verhalen achter oude maatvoeringen.

Tabellen, illustraties en verklarende beschrijvingen maken het tot een onmisbare gids voor iedereen met interesse in geschiedenis, wetenschap of verzamelingen.

Metten met maten is daarmee een unieke en rijk geïllustreerde kennismaking met het meten en wegen door de tijd heen, geschikt voor zowel de nieuwsgierige leek als de serieuze verzamelaar.

## Uit het HWR archief

### Vondst van een Belgisch lijk

Proces Verbaalboek Reusel [25 maart 1866].

*Aan den Heer officier van Justitie bij den Arrondissements Regtbank te Eindhoven*



*Op heden den 25 maart 1866 is bij mij Burgemeester der gemeente Reusel aangiften gedaan door Jan Lemmens, oud 36 jaren landbouwer wonende te Hulsel, en Cornelis Dirkx, oud 31 jaren landbouwer wonende te Hulsel, dat door hun bevonden is op den dijk tussen Hulsel en Reusel, op het Reusels grondgebied, een lijk van het mannelijk geslag, welk persoon hun onbekend was, waarna ik Jan Lemmens en Cornelis Dirkx en Adriaan Kokx, verzogt met een kruiwagen om met mij burgemeester naar de plaats te begeven en aldaar aangekomen zijnde bevonden wij een lijk. Na oplettendheid erkende dat het was Ludovicus Adriaensen, wonende te Arendonk (België) heb ik burgemeester een bode naar den Heer Schoenmakers, dokter te Bladel, gezonden, dewelke directelijk bij mij heeft begeven tot de vicitaris er geene sporen van mishandeling heeft, waarop ik burgemeester het lijk onderzocht heb en in zijne zakken bevonden linne zake met vier stukken van vijf franken een stuk van vijf en twintig cents, vier stukken van tien cents.*

*En heb ik Burgemeester dit proces verbaal opgemaakt op den eed bij den aanvang mijner bediening afgelegd op dato in het hoofd dezex vermeld.*

*De Burgemeester - Nicolaas Roijmans.*

## Geslacht: keuringsregisters militie- en keuringsraden 1912-1918 nu online

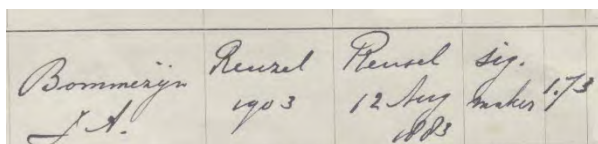
Goed nieuws voor iedereen die op zoek is naar meer details over het (dienstplicht)verleden van zijn voorvaders: indexen op de keuringsregisters van de Brabantse militie- en keuringsraden uit de periode 1912-1918 zijn nu te doorzoeken via de BHIC website:

<https://www.bhic.nl/nieuws/geslacht-keuringsregisters-militie-en-keuringsraden-1912-1918-nu-online>



Geslacht of ongeschikt? Sinds 1912 beoordeelden keuringsraden of lotelingen lichamelijk en geestelijk in staat waren om dienstplicht uit te voeren bij de Nationale Militie. Noord-Brabant was ingedeeld in drie militaire districten. Elk district had een militieraad en één of meer keuringsraden. Deze keuringsraden hielden registers bij waarin zij hun bevindingen systematisch noteerden. In totaal bewaart het BHIC ruim 100 inventarisnummers met keuringsregisters uit de periode 1912-1918, goed voor bijna 60.000 persoonsvermeldingen. In de keuringsregisters staan naast de (achter)naam, geboortedatum en geboorteplaats onder meer de lengte, fysieke bijzonderheden en de (on)geschiktheid voor dienstplicht van militielotelingen beschreven.

Een voorbeeld uit Reusel:



*Naam en voorletters der onderzochte persoon:*  
Bommezijn J.A.

*Gemeente waar ingeschreven voor de Militie:*  
Reusel 1903

*Geboorteplaats – Datum van geboorte:*  
Reusel - 12 Aug 1883

*Beroep:* sig. maker

*Lichaamslengte:* 1.73

*Borstomvang:* 86

*Beslissing:* Ongeschikt

## Boekenverkoop in de Abdij van Postel

Ben je een boekenliefhebber of op zoek naar een bijzonder werk voor je collectie?

Kom dan zeker langs op de boekenverkoop van dubbele exemplaren uit de Abdijbibliotheek van Postel. Er is een ruime keuze aan oude en nieuwe boeken over o.a. filosofie, theologie, (mens)wetenschappen, geschiedenis en aardrijkskunde.



Verkoop in de Rafaëlzaal van Gasthof De Beiaard in Postel op de volgende zondagen van 13u30 tot 17u30: 21/28 juni en 05/12 juli. Enkel contante betaling mogelijk

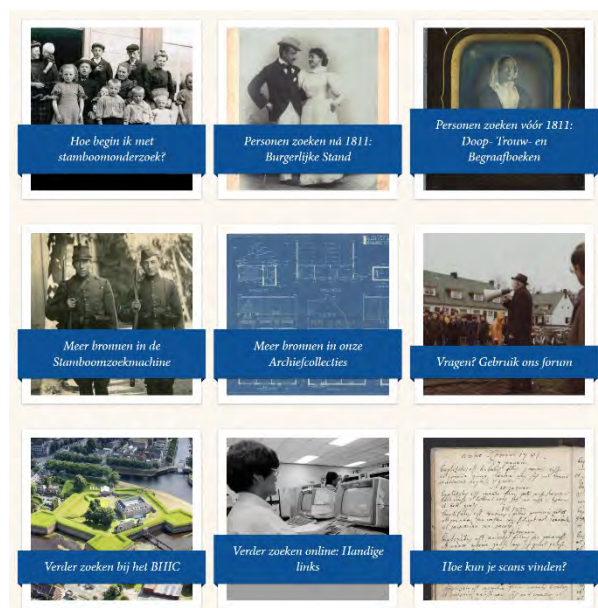
Pater Nicolaas en het boekenteam kijken er alvast naar uit je te verwelkomen.

## Nieuwe startpagina stamboomonderzoek

Het Brabants Historisch Informatie Centrum heeft een vernieuwde startpagina voor stamboomonderzoek gemaakt. Dit online portaal is ontwikkeld om iedereen die nieuwsgierig is naar zijn of haar Brabantse wortels stap voor stap te begeleiden.

Ben je op zoek naar je Brabantse voorouders? Dan is deze pagina een prima start. Via dit portaal wordt alles uitgelegd over stamboomonderzoek. Je leert op deze manier al gauw de weg kennen op de BHIC website met tal van tips om verder te komen in je onderzoek. Als je voor het eerst stamboomonderzoek gaat doen, begin dan bij het eerste blok.

<https://www.bhic.nl/hoe-doe-ik-stamboomonderzoek>



De blokken:

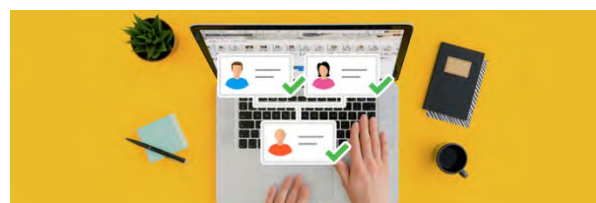
- Hoe begin ik met stamboomonderzoek?
- Personen zoeken ná 1811: Burgerlijke Stand
- Personen zoeken vóór 1811: Doop- Trouw- en Begraafboeken
- Meer bronnen in de Stamboomzoekmachine
- Meer bronnen in onze Archiefcollecties
- Vragen? Gebruik ons forum
- Verder zoeken bij het BHIC
- Verder zoeken online: Handige links
- Hoe kun je scans vinden?

Via de nieuwe pagina kunnen gebruikers eenvoudig zoeken in officiële documenten, zoals gegevens uit de Burgerlijke Stand of oudere kerkregisters met doop-, trouw- en begraafgegevens.

Ook zijn er extra bronnen te vinden die een bijzonder inkijkje geven in het leven van voorouders. Zo kunnen bezoekers ontdekken of familieleden in militaire dienst zaten, in aanraking kwamen met justitie of welke bezittingen zij nalieten.

## Stamboomonderzoek: 5 klassieke fouten om te vermijden

Elk jaar beginnen honderdduizenden mensen aan een zoektocht naar hun voorouders. Maar teruggaan in de tijd is geen eenvoudige opgave : tussen naamgenoten, onvolledige archieven en familielegendes is het makkelijk om in het begin van uw onderzoek de weg kwijt te raken. Hieronder vind je de vijf meest voorkomende valkuilen bij de start van je genealogisch onderzoek.



1. Het negeren van mondelinge bronnen en familiearchieven.
2. Blindelings vertrouwen op online stambomen.
3. Het niet systematisch noteren van bronnen.
4. Te snel "zo ver mogelijk terug willen gaan".
5. De historische en geografische context negeren.

Lees meer over deze klassieke fouten op de website van Geneanet: <https://t.ly/Mmesz>

## Alles wat je altijd al wilde weten over het dialect in Nederland

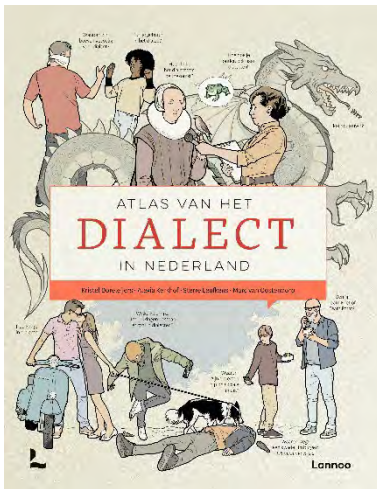
Op 22 september 2026 verschijnt bij Uitgeverij Lannoo de *'Atlas van het dialect in Nederland'*, geschreven door Kristel Doreleijers, Alexia Kerkhof, Sterre Leufkens en Marc van Oostendorp.

Omvang: 272 pagina's

Uitgave: gebonden boek

Prijs: € 39,99

Steeds meer mensen - jong en oud - hebben belangstelling voor dialect. Een blik op de sociale media of in de hitlijsten bewijst dat. Tegelijk is er nog nooit zoveel kennis voorhanden geweest over de dialecten in Nederland. Daarom is er na de enthousiast onthaalde Atlas van de Nederlandse taal nu een nieuw boek, op dezelfde leest geschoeid, maar met exclusieve aandacht voor alles wat de dialecten in Nederland zo interessant maakt.



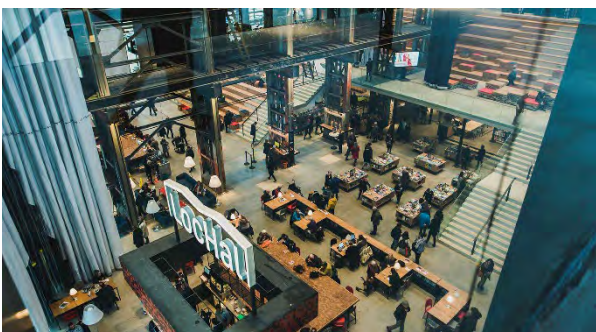
De wereld van het dialect wordt toegankelijk gemaakt aan de hand van vijftig prikkelende vragen. Sommige daarvan gaan over de taaleigenschappen van dialecten, andere zoeken de mooiste, kleurrijkste en meest bijzondere uitdrukkingen en woorden op. En dat alles wetenschappelijk onderbouwd, vlot geschreven en dankzij de originele illustraties een lust voor het oog.

Een greep uit het aanbod:

- Waarom neemt een Groninger afscheid met *moi* en een Brabander met *houdoe*?
- Hoe klinkt het dialect van de toekomst?
- Wie heeft het goed: #teamfriet of #teampatat?
- Waarom krijgen dialectonderzoekers hoofdpijn van de r-klank?

### Tilburg wint BNG Erfgoedprijs 2026

Op 28 mei kreeg de gemeente Tilburg te horen dat ze de BNG Erfgoedprijs hebben gewonnen. Dit is een jaarlijkse jury- en publieksprijs, steeds met een thema. Dit jaar was het thema Industrieel erfgoed, Tilburg blijkt daar erg goed mee om te gaan, vinden zowel de jury als het publiek. De gemeente won beide prijzen.



De jury roemt de manier waarop Tilburg zijn industriële verleden, van textiel tot Spoorzone, inzet als fundament voor een moderne, creatieve stad. Herbestemmingen zoals de LocHal laten zien hoe historische gebouwen nieuwe betekenis krijgen als plekken voor ontmoeting, cultuur en innovatie.

### Nieuws vanuit de Kempencollectie



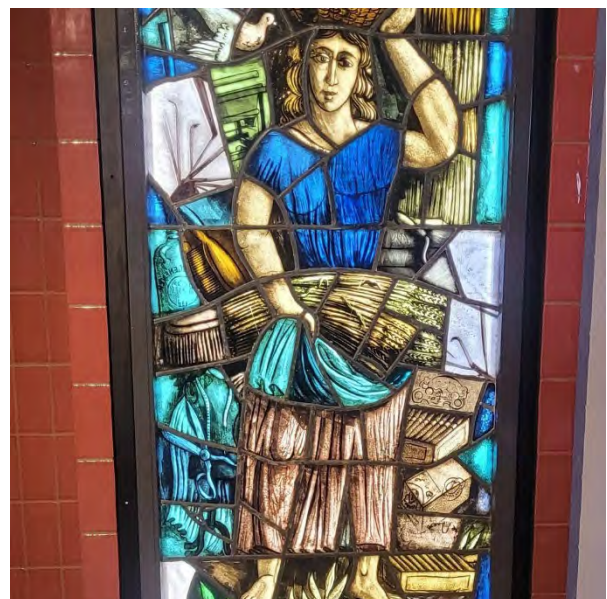
Verschillende musea en heemkundekringen uit de Kempen waaronder ook onze HWR hebben zich verenigd in de Kempencollectie. Via de gezamenlijke website <https://kempencollectie.nl/> kun je digitaal grasduinen tussen ruim 40.000 objecten.

Regelmatig zullen er in deze nieuwsbrief berichten van onze partners te vinden zijn.

### Kempenmuseum Eersel

*Eerste object geplaatst in de nieuwe inrichting*

Er wordt momenteel hard gewerkt aan de inrichting van het vernieuwde Kempenmuseum. Medewerkers van Bruns (ontwikkelaar en producent van tentoonstellingen) en de vrijwilligers van het museum zijn al bijna halverwege met de opbouw.



Het eerste object heeft inmiddels zijn definitieve plek gekregen in de museumruimte 'Brood op de plank': het prachtige glas-in-loodraam **Vrouwe Welvaart**. Dit bijzondere raam werd in 1948 ontworpen door glaskunstenaar Daan Wildschut als symbool van de naoorlogse welvaart in Eersel. Na jarenlang op verschillende plekken te hebben gestaan en zelfs in opslag te zijn verdwenen, heeft het nu eindelijk een vaste plek gekregen in de nieuwe presentatie.

Een prachtig stukje Eersels erfgoed, dat perfect past bij het motto van het vernieuwde museum: "**Innovatie door schaarste**". Ontdek hoe mensen vroeger speelden, muziek luisterden en herinneringen vastlegden, en vergelijk dat met hoe we dat vandaag de dag doen.

### Museum De Bewogen Jaren Hooge Mierde *Museum in Beweging - 4, 5 en 6 september 2026*

Museum De Bewogen Jaren presenteert ook dit jaar wederom het evenement Museum in Beweging in Hooge Mierde. De entree is gratis.

Het dorpje Hooge Mierde, daar waar in 1940 het Franse leger mee vocht in de verdediging voor onze streek, het grensdorpje, dat in de oorlogsjaren een rol speelde in het verzet en de pilotenlijn en daar waar tijdens de bevrijding in september 1944 de mannen van de 53rd (Welsh) Infantry Division vochten met de Duitsers.

Vanwege deze geschiedenis is sinds vele jaren het Museum de Bewogen Jaren te bewonderen in het hart van dorp. Om deze geschiedenis te herbeleven en nog meer aanwezig te laten zijn, is er voor gekozen om juist hier een evenement te organiseren, midden in het dorp, daar waar het allemaal plaats gevonden heeft.



Wat is er te zien:

- Kampement midden in het dorp.
- Historische voertuigen uit de tweede wereldoorlog.
- Uitbeeldingen door reenactors.
- Parachutesprong door para groep Holland
- Een milaria beurs en modelbouw.
- En uiteraard de altijd gezellige spiegeltent op het plein midden in het dorp.

### Erfgoedhuis Veldhoven en Museum 't Oude Slot *Veerkrachtig erfgoed*

Het thema van de Open Monumentendag is dit jaar Veerkrachtig erfgoed. Erfgoedhuis Veldhoven, Museum 't Oude Slot en Kinderboerderij De Hazewinkel hebben de handen ineengeslagen om er een Veldhovense invulling aan te geven. De veerkracht van het Veldhovens erfgoed wordt op zondag 13 september in de kijker gezet in Museum 't Oude Slot en Kinderboerderij De Hazewinkel. Het belooft een dag te worden met veel activiteiten voor jong en oud.



*Veerkracht* - In onze snel veranderende wereld is veerkracht een voorwaarde om te overleven. Dat geldt ook voor ons erfgoed. Erfgoed wordt pas echt veerkrachtig als mensen zich er mee verbonden voelen. Een monumentaal woonhuis wordt getransformeerd tot een kantoor, een kerk wordt een sportschool. Ook lokale tradities, dialecten, feesten, verenigingen en ambachten behoren tot ons erfgoed. De veerkracht van dit erfgoed kan alleen behouden worden als inwoners bij het beheer betrokken worden waardoor meer draagvlak ontstaat voor bescherming en vernieuwing. Erfgoed wordt dan geen statisch museumstuk, maar een levend onderdeel van het dagelijks leven. In veel dorpen en steden zorgen vrijwilligers bijvoorbeeld voor het onderhoud van monumenten of organiseren zij culturele activiteiten rond lokale geschiedenis.

## Nieuwsbrieven

Deze maand ontving het HWR secretariaat diverse nieuwsbrieven van collega verenigingen. Deze zijn hier te lezen:

Nieuwsbrief Erfgoed Brabant – juni 2026:  
<https://t.ly/SbTR->

Nieuwsbrief Brabants Heem – juni 2026:  
<https://t.ly/8vnMv>

Nieuwsbrief Erfgoed Brabant Verhalen – juni 2026:  
<https://t.ly/5NZOT>

Nieuwsbrief Brabanders en hun Taal – juni 2026:  
<https://t.ly/GVo8i>

Nieuwsbrief Heemkundekring Pladella Villa Bladel – juni 2026:  
<https://t.ly/wvhGa>

Nieuwsbrief Heemkundekring De Heerlijkheid Oirschot – juni 2026:  
<https://t.ly/hVeGj>

Nieuwsbrief Erfgoedhuis Veldhoven – juni 2026:  
<https://t.ly/LyZAH>

Nieuwsbrief Heemkundekring Amalia van Solms Baarle-Nassau/Hertog – juni 2026:  
<https://is.gd/SV5EJ4>

Nieuwsbrief Brabants Historisch Informatie Centrum – juni 2026:  
<https://is.gd/gHeCkU>

Nieuwsbrief Regionaal Archief Tilburg – juni 2026:  
<https://is.gd/iQBG7u>

Genealogisch tijdschrift “De Twee Kwartieren” Nederlandse Genealogische Vereniging - afdeling Kempen- en Peelland – juli 2026:  
<https://is.gd/zEDeGD>

Nieuwsbrief Cultuurhuis Bergeijk – juni 2026:  
<https://is.gd/ahMZA6>

Mededelingenblad Heemkundekring Weerderheem Valkenswaard – juni 2026:  
<https://is.gd/zb9sTb>

Nieuwsbrief CBG | Centrum voor Familiegesciedenis – juni 2026:  
<https://is.gd/hbisil>

Nieuwsbrief Heemkundekring Den Beerschen Aard - mei 2026:  
<https://is.gd/ZxPDAS>  
Nieuwsbrief Heemkundekring Tilborch – juni 2026:  
<https://is.gd/f7qAxE>



Heemkunde Werkgroep Reusel heeft ook een facebook pagina. Je kunt ons vinden op:  
<https://www.facebook.com/heemkundereusel>



Wil jij onze nieuwsbrief ook regelmatig ontvangen stuur dan een email naar [secretaris@heemkundereusel.nl](mailto:secretaris@heemkundereusel.nl)

Ook voor afmeldingen mailen naar [secretaris@heemkundereusel.nl](mailto:secretaris@heemkundereusel.nl)

Deze HWR nieuwsbrief en oudere afleveringen zijn terug te lezen in een archief op onze website:  
[heemkundereusel.nl/nieuwsbrief.html](https://heemkundereusel.nl/nieuwsbrief.html)

## De Hondsdagen

*de warmste periode van het jaar*



De tijd tussen 20 juli en 20 augustus noemen we in weerjargon ook wel de 'hondsdagen'. Deze vier weken staan vanouds bekend als de warmste periode van het jaar. Waar komt de benaming hondsdagen vandaan?

Met hondenweer heeft het woord hondsdagen in elk geval niks van doen, al zou je dat qua naamgeving misschien wel denken. Het is juist omgekeerd: de weken van de hondsdagen staan in Nederland en België bekend om het vaak lekkere, warme weer en niet om regenval of kou. De term 'hondenweer' heeft trouwens niets met honden van doen, maar is een verbastering van het oud-Nederlandse woord *ondeweer*: 'zeer slecht weer'.

### **Hondsdagen: herkomst en geschiedenis**

Voor de oorsprong van de hondsdagen moeten we ver teruggaan in de tijd, naar het oude Egypte. In Egypte verlangden agrariërs ieder jaar, in juli en augustus, naar het moment dat de Nijl de landbouwgronden zou overstromen om een vruchtbaar laagje slib achter te laten. Dan kon het landbouwseizoen namelijk beginnen.

Ongeveer 14-15 dagen voor die overstromingen begonnen, was aan de horizon in de ochtend de ster Sirius te zien. Sirius is de hoofdster van het sterrenbeeld Canis Major. Deze Sirius was volgens de Griekse mythologie de hond van de jager Orion uit Thebe. Toen Orion overleed ging hij samen met zijn hond naar de hemel en kreeg daar een plek aan het firmament. De hondsdagen begonnen dan ook op het moment dat de heldere ster Sirius tegelijk met de zon opkwam en daardoor niet te zien was.

Net als de kat aanbaden de Egyptenaren de hond als een heilig en goddelijk dier. Om deze redenen begonnen de Egyptenaren in hun hiërogliefenschrift te schrijven over de hondsdagen van het Oude Egypte. In de Egyptische kalender was deze tijd voor de boeren een optelsom van ongeluksdagen. Omdat de Nijl een erg lage waterstand had door het weer, ontstonden er insectenplagen. Tevens waren de Egyptische boeren bang dat Sirius – die zij Sothis noemden – niet meer zou terugkeren om de start van de Nijlvloed in te luiden. Als de ster Sirius uiteindelijk toch aan het firmament verscheen, brak er grote vreugde uit in agrarische kringen langs de Nijl en vierde men het Sothisfeest.

Ook de Grieken en Romeinen zagen de hondsdagen als een periode van grote hitte. En tegenwoordig doen wij dat in Nederland en België nog steeds.



*De zon*

### **Boerenwijsheden over hondsdagen**

De doorgaans warme weken tussen 20 juli en 20 augustus boden boeren vaak een indicatie voor het weer dat in de maanden erna zou volgen. Agrariërs gebruikten de volgende spreuk: *“Komen de hondsdagen met veel regen, dan gaan we slechte tijden tegen. Komen de hondsdagen helder en klaar, verwacht dan maar een gunstig jaar”*.

Deze uitspraak is echter meer gebaseerd op bijgeloof dan op de realiteit. Het klopt daarentegen wel dat als deze dagen heet en droog van start gaan, het in de weken daarna vaak mooi weer blijft. Maar dit heeft volgens weerkundigen vooral vandoen met de zogenoemde weerkundige ‘regel van persistentie’: hierbij blijft een bepaalde weersoort lang aanhouden.

### **Hondsdolheid**

De weerkundige periode van de hondsdagen leidde vroeger tot bijgeloof. Op bepaalde plekken in Nederland, maar ook in andere landen, deed men honden vanaf 20 juli muilkorven voor uit angst voor hondsdolheid. In 1826 bepaalde Gelderland bijvoorbeeld dat honden in deze vier weken niet vrij mochten rondlopen, maar aangelijnd of vastgelegd moesten worden.

*Bron: Historiek*